

# Seznam maturitních předmětů

pro profilovou část maturitní zkoušky ve školním roce 2020/2021 (jarní zkušební období, podzimní zkušební období), pro obor 79-41-K/81 Gymnázium (8.G)

Na základě zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, zejména zákona č. 242/2008 Sb., a vyhlášky č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění vyhlášky č. 90/2010 Sb. (maturitní vyhláška), 274/2010 Sb., 54/2010 Sb. a 273/2010 Sb. a 405/2020 Sb.

**stanovují následující nabídku zkušebních předmětů pro povinné a nepovinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky a stanovují formu zkoušky:**

## A. Povinné zkoušky

Student si v rámci **státní části maturitní zkoušky povinně volí** vedle českého jazyka cizí jazyk nebo matematiku. Z obou předmětů pak skládá didaktické testy. Dle tohoto výběru pak skládá profilovou (školní) zkoušku z českého jazyka (písemná práce – sloh, ústní zkouška), příp. cizích jazyků (písemná práce – sloh, ústní zkouška). V případě výběru matematiky již kromě státních didaktických testů žádnou školní část nekoná.

Vedle státní části (didaktických testů) a jednoho (ČjL), případně dvou (Čjl, cizí jazyky) předmětů si student volí z nabídky dva předměty, plus k tomu povinně skládá maturitní profilovou zkoušku z předmětu Maturitní práce z židovských studií, obhajoba práce

1. Anglický jazyk, písemná a ústní zkouška
2. Francouzský jazyk, písemná a ústní zkouška
3. Německý jazyk, písemná a ústní zkouška
4. Hebrejský jazyk, písemná a ústní zkouška
5. Dějepis, ústní zkouška
6. Geografie, ústní zkouška
7. Základy společenských věd, ústní zkouška
8. Matematika, ústní zkouška
9. Fyzika, ústní zkouška
10. Chemie, ústní zkouška
11. Biologie, ústní zkouška

12. Židovská studia, ústní zkouška
13. Dějiny 20. století, ústní zkouška
14. Dějiny umění, ústní zkouška
15. Informační a komunikační technologie, ústní zkouška
16. Filozofie, ústní zkouška
17. Psychologie, ústní zkouška

– Student si nesmí vybrat v profilové části zkoušku ze stejného předmětu, který si vybral ve společné části maturitní zkoušky (týká se cizích jazyků, příp. matematiky).

– Pokud si student vybere v profilové části maturitní zkoušky povinnou zkoušku z: dějiny umění, dějiny 20. století, psychologie, filozofie, informatika, musí absolvovat kromě povinných předmětů také příslušné volitelné semináře.

– Nelze si současně vybrat předměty dějepis a dějiny 20. století.

### **Možnost nahradit profilovou zkoušku z cizího jazyka výsledkem standardizované zkoušky**

V souladu s § 81 školského zákona a § 19a, 24 a 26 vyhlášky č. 177/2009 v aktuálním znění stanovil ředitel školy pravidlo, na základě kterého lze jednu povinnou zkoušku z cizího jazyka nahradit výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto cizího jazyka (ve všech jejích částech), a to pro předmět Anglický jazyk na úrovni B2 a výše Společného evropského referenčního rámce a pro předměty Německý jazyk a Francouzský jazyk na úrovni B1 a výše. Informace o uznávaných standardizovaných zkouškách je k dispozici na webových stránkách MŠMT. Protože na vysvědčení bude u příslušné zkoušky místo stupně prospěchu slovo „nahrazeno“, nebude tato zkouška součástí celkového hodnocení maturitní zkoušky.

## **B. Nepovinné zkoušky**

Student si může dobrovolně zvolit **až dvě nepovinné zkoušky**. Vybírá ze stejného seznamu předmětů jako pro povinnou zkoušku (pokud si předmět nezvolil jako povinný).

## **C. Další informace**

**Profilová část** maturitní zkoušky se skládá z jednoho či dvou předmětů navázaných na státní část (čeština, případně cizí jazyk), plus ze tří povinných zkoušek a maximálně dvou zkoušek nepovinných.

Student si může vybrat do nabídky povinných zkoušek profilové části maturitní zkoušky pouze předměty nebo jiné ucelené části vzdělávacího obsahu, jejichž součet týdenních vyučovacích hodin v jednotlivých ročnících stanovených učebním plánem školního vzdělávacího programu činí za celou dobu vzdělávání nejméně 4 vyučovací hodiny. Pokud je obsahem zkoušky více obsahově příbuzných předmětů nebo jiných ucelených částí vzdělávacího obsahu školního vzdělávacího programu, pak se jejich týdenní vyučovací doby sčítají.

**Výsledky nepovinných** zkoušek jsou uvedeny na maturitním vysvědčení, do celkového hodnocení maturitní zkoušky se však nezapočítávají.

Ústní maturitní zkoušky (profilová i společná část) se budou konat od 19.–25. 5. 2021 v jarním zkušebním období. Písemné maturitní zkoušky (profilová část) z cizích jazyků se budou konat dne 29. 4. 2021, písemná maturitní zkouška (profilová část) z českého jazyka (slohová práce) se bude konat 28. 4. 2021.

Níže jsou pravidla pro konání písemných maturitních zkoušek z cizích jazyků, plus seznam literatury pro profilovou ústní zkoušku z českého jazyka.

V Praze dne 31. 10. 2020

Petr Karas  
ředitel školy

## Seznam literatury ke státní maturitě 2020/21

Pro žákův seznam literárních děl platí základní pravidla:

- minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama;
- seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

Světová a česká literatura do konce 18. stol. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. stol. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století 5 literárních děl

### Světová a česká literatura do konce 18. stol. (2 literární díla)

Aischylos: Oresteia

Molière: Lakomec

B-h: Bible

Platón: Obrana Sókratova

Bridel, B: Co Bůh, člověk?

Shakespeare, W.: Hamlet

Calderón de la Barca, P.: Život je sen

Shakespeare, W.: Král Lear

Eurípidés: Médea

Shakespeare, W.: Kupec benátský

Epos o Gilgamešovi

Shakespeare, W.: Macbeth

Choderlos de Laclos, P. A. F.: Nebezpečné  
známosti

Shakespeare, W.: Othelo

Goethe, J. W.: Utrpení mladého Werthera

Shakespeare, W.: Sonety

Goethe, J. W.: Faust

Sofokles: Král Oidipus

Jan ze Žatce: Oráč z Čech

Villon, F.: Velký testament

Molière: Tartuffe

Voltaire: Candide

Molière: Don Juan

### Světová a česká literatura 19. stol. (3 literární díla)

Arbes: Svatý Xaverius

Dostojevskij, F. M.: Idiot

Austenová, J.: Pýcha a předsudek

Dostojevskij, F. M.: Zločin a trest

Balzac, H. de: Otec Goriot

Erben, K. J.: Kytice z pověstí národních

Baudelaire, Ch.: Květy zla

Flaubert, G.: Paní Bovaryová

Čechov, A. P.: Racek

Gellner, F.: Radosti života

Čechov, A. P.: Višňový sad

Goethe, J. W.: Faust

Čechov, A. P.: Tři sestry

Goethe, J. W.: Utrpení mladého Werthera

Diderot, D.: Jakub fatalista

Gogol: Revizor

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Havlíček, K. B.: Král Lávra           | Poe, E. A.: Povídky                    |
| Hlaváček, K.: Mstivá kantiléna        | Puškin, A. S.: Evžen Oněgin            |
| Hugo, V.: Chrám matky boží v Paříži   | Rimbaud, J. A.: Opilý koráb            |
| London, J.: Tulák po hvězdách         | Rimbaud, J. A.: Sezona v Pekle         |
| Mácha, K. H.: Máj                     | Stroupežnický, L.: Naši furianti       |
| Mrštíkové, A., V.: Maryša             | Šlejhar, J. K.: Kuře melancholik       |
| Němcová, B.: Čtyry doby               | Tolstoj, L. N.: Anna Kareninová        |
| Neruda, J.: Písně kosmické            | Voltaire: Candide                      |
| Neruda, J.: Povídky malostranské      | Wilde, O.: Jak je důležité mítí Filipa |
| Nietzsche, F.: Tak pravil Zarathustra | Wilde, O.: Obraz Doriana Graye         |
| Poe, E. A.: Havran                    | Wilde, O.: Salome                      |

#### Světová literatura 20. a 21. století (4 literární díla)

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Apollinaire, G.: Alkoholy            | Ionesco, E.: Plešatá zpěvačka              |
| Beckett, S.: Čekání na Godota        | Joyce, J.: Portrét umělce v jinošském věku |
| Brudbury, R.: 451 stupňů Fahrnhaita  | Kafka, F.: Proces                          |
| Brudbury, R.: Tudy přijde něco zlého | Kafka, F.: Proměna                         |
| Bulgakov, M.: Mistr a Markétka       | Kafka, F.: Zámek                           |
| Burgess, A.: Mechanický pomeranč     | Kerouac, J.: Mag                           |
| Camus, A.: Cizinec                   | Kerouac, J.: Na cestě                      |
| Cunningham, M.: Hodiny               | Kerouac, J.: Podzemníci                    |
| Dostojevskij, F. M.: Zločin a test   | Kertész, I.: Člověk bez osudu              |
| Dürrenmatt, F.: Návštěva staré dámy  | Kesey, K.: Někdo musí z kola ven           |
| Fitzgerald, J.: Velký Gatsby         | Kubin, A.: Země snivců                     |
| García Márquez, G.: Sto roků samoty  | Lewis, C. S.: Rady zkušeného ďábla         |
| Ginsberg, A. I.: Kvílení             | Mann, T.: Smrt v Benátkách                 |
| Golding, W.: Pán much                | Márai, S.: Svíce dohořívají                |
| Haddon, M.: Podivný případ se psem   | Marquez, G.G.: Láska za časů cholery       |
| Heller, J.: Hlava XXII               | Marquez, G.G.: Sto roků samoty             |
| Hemingway, E.: Stařec a moře         | McCarthy, C.: Tahle země není pro starý    |
| Hemingway, E.: Sbohem, armádo        | Meyring, G.: Golem                         |
| Hesse, H.: Stepní vlk                | Murakami, H.: Kafka na pobřeží             |
| Herbert, F.: Duna                    | Murakami, H.: Norské dřevo                 |
| Huxley, A.: Konec civilizace         | Nabokov V. V.: Lolita                      |

O'Neill: Smutek sluší Elektře  
Orwell, G.: 1984  
Orwell, G.: Farma zvířat  
Potok, Ch.: Jmenuji se Ašer Lev  
Potok, Ch.: Vyvolení  
Pratchett, T.: Soudné sestry  
Pratchett, T.: Lehké fantastično  
Puzo, M.: Kmotr  
Remarque, E. M.: Na západní frontě klid  
Roland, R.: Petr a Lucie  
Salinger, J. D.: Kdo chytá v žitě  
Sartre, J. P.: Mouchy  
Sartre, J. P.: S vyloučením veřejnosti  
Sartre, J. P.: Nevolnost  
Solženicyn, A.: Jeden den Ivana Děnisoviče

Steinbeck, J.: O myších a lidech  
Styron, W.: Sophiina volba  
Tabori, G.: Kanibalové  
Tolkien, J. R. R.: Pán prstenů  
Tolkien, J. R. R.: Hobit  
Vian, B.: Pěna dní  
Vonnegut, K.: Jatka č. 5  
Vonnegut, K.: Kolíbka  
Williams, T.: Kočka na rozpálené plechové  
střeše  
Williams, T.: Tramvaj do stanice touha  
Woolfová, V.: K majáku  
Woolfová, V.: Paní Dallowayová  
Woolfová, V.: Orlando  
Zemajtin, J.: My

#### Česká literatura 20. a 21. století (5 literárních děl)

Bezruč, P.: Slezské písně  
Březina O.: Svítání na západě  
Bondy, E.: Invalidní sourozenci  
Čapek, K.: Hordubal  
Čapek, K.: Krakatit  
Čapek, K.: Továrna na absolutno  
Čapek, K.: Válka s mloky  
Čapek, K.: Věc Makropulos  
Deml, J.: Moji přátelé  
Deml, J.: Zapomenuté světlo  
Dyk, V.: Krysař  
Fuks, L.: Spalovač mrtvol  
Fuks, L.: Myši Natálie Mooshaberové  
Gellner, F.: Po nás ať přijde potopa!  
Halas, F.: Naše paní Božena Němcová  
Halas, F.: Staré ženy  
Hašek, J.: Osudy dobrého vojáka Švejka

Havel, V.: Audience  
Havel, V.: Odcházení  
Havel, V.: Zahradní slavnost  
Holan, V.: Noc s Hamletem  
Holan, V.: Tereška Planetová  
Hrabal, B.: Něžný barbar  
Hrabal, B.: Obsluhoval jsem anglického krále  
Hrabal, B.: Ostře sledované vlaky  
Hrabě, V.: Básně  
Hrubín, F.: Romance pro křídlovku  
Jirous, I. M.: Magorovy labutí písně  
Kundera, M.: Jakub a jeho pán  
Kundera, M.: Nesmrtelnost  
Kundera, M.: Směšné lásky  
Kundera, M.: Žert  
Langer, J.: Devět bran  
Legátová, K.: Jozova Hanule

Lustig, A.: Modlitba pro Kateřinu  
Horovitzovou  
Mňačko, L.: Jak chutná moc  
Nezval, V.: Edison  
Nezval, V.: Manon Lescaut  
Nezval, V.: Praha s prsty deště  
Nezval, V.: Valerie a týden divů  
Olbracht, I.: Nikola Šuhaj loupežník  
Orten, J.: Nech slova za dveřmi  
Otčenášek, J.: Romeo, Julie a tma  
Pavel, O.: Smrt krásných srnců  
Poláček, K.: Bylo nás pět  
Seifert, J.: Býti básníkem  
Seifert, J.: Morový sloup  
Seifert, J.: Píseň o Viktorce  
Skácel, J.: Noc s Věstonickou Venuší  
Suchý, J.: Kytice  
Škvorecký, J.: Zbabělci  
Škvorecký, J.: Prima sezona  
Škvorecký, J.: Lvíče  
Toman, K.: Měsíce  
Topol, J.: Kloktat dehet  
Topol, J.: Miluju tě k zbláznění  
Topol, J.: Sestra  
Vančura, V.: Markéta Lazarová  
Vyskočil, I.: Haprdáns

## **Maturita z anglického jazyka 2020–2021**

Písemná práce z anglického jazyka trvá 120 minut. Student vypracuje dva souvislé texty:

- text č. 1 je esej na zadané téma – délka 250–300 slov
- text č. 2 je kratší text typu email, inzerát apod., psaný podle strukturovaného zadání, např.

Odovězte na email, uveďte, proč nemůžete přijít, navrhněte kompenzaci apod. – 120–150 slov

Hodnocení písemné práce představuje 40 % z celkového výsledku maturitní zkoušky.

Maximální bodový zisk za písemnou práci je 24 bodů.

Ústní zkouška z anglického jazyka trvá 15 minut, na přípravu na potítku má student k dispozici 20 minut. Zkouška má čtyři části (+ nebodované úvodní představení studenta). Všechny části se týkají jednoho z předem známých 20 témat, téma si student vylosuje.

Hodnocení ústní zkoušky představuje 60 % z celkového výsledku maturitní zkoušky.

Maximální bodový zisk v ústní zkoušce je 36 bodů.

Pro úspěšné složení maturitní zkoušky musí student získat alespoň 50 % z maximálního bodového zisku v každé části zkoušky, tedy jak v písemné práci, tak u ústní zkoušky.



## **Maturitní zkouška z francouzského jazyka**

Písemná zkouška 60 min. (Celkem: 60 min)

Sloh : (kritéria hodnocení se opírají o: a) dodržení rozsahu a typu slohového útvaru, zvolené jazykové prostředky, b) větná i textová návaznost, kapacita popsat a vyjádřit názor, c) použití slovní zásoby, pravopis, d) gramatika, tvorba vět, použití časů.) Student píše jeden text typu dopis (70 slov) a druhý text, který vyjadřuje názor na dané téma (130 slov).

40 bodů

Ústní zkouška 20 min. příprava + 15 min. zkoušení

Ústní zkouška se skládá z několika částí, které se vážou k jednomu tématu:

- představit se a odpovědět na dotazy zkoušejícího (bez přípravy) 1:30
- krátce popsat jednu fotografii a porovnat s jinou fotografií. 2:00 a 1:00
- odpovědět na dotazy, týkající se porozumění krátkému textu 3:00
- vyjádřit názor v souvislosti s tématem textu 3:00
- dialog se zkoušejícím na každodenní situace, například: domluva, pozvání, obhájení své pozice, doporučení 4:00

60 bodů

K úspěšnému složení maturitní zkoušky z francouzského jazyka musí student obdržet 50 % z každé dílčí zkoušky, písemné a ústní.

## **Školní maturita z německého jazyka**

Písemná část – 60 minut – 40 bodů

Hodnotí se dodržení rozsahu a typu slohového útvaru, zvolené jazykové prostředky, větná i textová návaznost, schopnost popsat a vyjádřit názor, použití slovní zásoby, pravopis, gramatika, tvorba vět, použití časů. Student píše dva texty. Jeden text typu mail a druhý text, který vyjadřuje názor na dané téma nebo popisuje událost.

Ústní část – 20 minut příprava + 15 minut zkouška – 60 bodů

- 1 téma
- úvodní rozhovor – 1,5 minuty
- popis a srovnání obrázků – 3 minuty
- samostatný projev + diskuse na základě přiloženého textu – 3 + 2,5 minuty
- rozhovor – 4 minuty

K úspěšnému složení maturitní zkoušky z německého jazyka musí student obdržet 50 % z každé dílčí zkoušky, písemné a ústní.